

## Faste fortegn

Ved begyndelsen af de fleste melodier er anbragt såkaldte FASTE FORTEGN, - i G dur således # for F, - i F dur b for H osv.

Dette sker for at undgå for mange fortegn i nodebilledet og det bliver samtidig lettere at bestemme en toneart.

De faste fortegn sættes i den rækkefølge, hvori de fremkommer i kvintcirklen:

### Krydstonearter:



### B-tonearter:



Kvintcirklen er en måde at stille dette op på:

## Kvintcirklen:

